

## Guía de Enseñanza

Amos 6,1,4-7; 1 Timoteo 6.11-16; Lucas 16.19-31

## GENERALIDADES

**Tema del Evangelio: Jesús nos enseña a compartir.**

Cada semana *Seeds* trae el Evangelio dominical a los niños preescolares al nivel de su desarrollo. La historia de este domingo sobre el mendigo y el hombre rico continúa un tema particular del Evangelio de San Lucas: Dios ama mejor a los pobres.

Los niños pequeños están empezando a adquirir habilidades de interacción social. Para ellos, no es fácil compartir todavía. Ellos necesitan muchas experiencias de aprendizaje para ser considerados, pensar en el prójimo y compartir con los demás. El relato del hombre rico y el hombre pobre ayuda a los niños a medida que crece su comprensión de la necesidad de compartir.

Una lección de *Seeds* puede completarse cómodamente en 30 minutos o puede alargarse de 50 a 60 minutos. Los maestros pueden alargar la lección o usar actividades para alargar la clase. Los maestros con menos tiempo pueden acortar la discusión e instruir a los niños a completar la actividad en el hogar. Los padres podrán encontrar las guías también en *pflaum.com*.

**Concepto doctrinal:** La catequesis tiene el objetivo de dar al creyente una fe más madura en Jesucristo, un conocimiento más profundo y amor a su persona y mensaje, y un compromiso firme para seguirlo. Con la gracia de Dios, la catequesis revela continuamente el misterio de Cristo hasta que el creyente se haga su discípulo (*Directorio Nacional para la Catequesis* #19.A) *Catecismo de la Iglesia Católica* #1718-19, 2831.

**Materiales:** tijeras, lápices de colores o creyones, CD de *Seeds*. Esta colección de 17 canciones estacionales fáciles de aprender y las canciones de actividades están disponibles en *pflaum.com* por sólo \$15,95.

### Conectando la edición semanal de Seeds con el Manual de Lo que la Iglesia cree y enseña

✳ Cuando hojee la Guía, usted verá a veces un *chi-rho* (cristograma) al margen. Este icono es su señal para mirar los corchetes donde aparece el cristograma. Dentro de los corchetes usted verá una cita en negrita, como por ejemplo **[WCBT 8]**. Esta cita lo guía a la sección “Lo que la Iglesia cree y enseña” que expande el tema de la historia que usted está leyendo en la copia de *Seeds*. Asegúrese de explorar esta sección con los niños para descubrir cómo el Catecismo trata este tema para las personas su edad.

## COMPARTIENDO

### HISTORIAS DE LA VIDA

**1. CONGREGARSE** Comience la clase formando a los niños en un círculo tomados de las manos. Si usted ha comprado el CD de música de *Seeds*, enseñe a los niños la canción identificadora de *Seeds* llamada “*There’s a Seed in My Heart*”. Ellos pueden aprenderla escuchando primero la canción y luego cantarla en coro la próxima vez. Planee usar esta canción para empezar la clase para cada uno de estos primeros domingos. Si usted no compró el CD, use la canción siguiente.

**Congregarse con Jesús al ritmo** de “Did You Ever See a Lassie?”

We gather here together,  
Together, together.

To hear Jesus’ stories,  
To clap, pray, and sing.

We gather here together  
To show we love God.

We gather here together  
To show we love God.

Haga etiquetas con los nombres de los niños. Colóquelas sobre una mesa y haga que los niños encuentren la suya. Esto puede servir también para verificar la asistencia a la clase.

**2. ORACIÓN INICIAL:** Pida a los niños que permanezcan de pie cuando recite la siguiente oración. Los niños responderán “Amén”.

“Querido Jesús, ayúdame hoy a escuchar con atención. Ayúdame a aprender cómo compartir con los demás y como ayudarlos”.

**Objetivo: Los niños sentirán la tristeza de las personas que son excluidos.**

**3. NARRACIÓN:** Reúna a los niños en la zona de trabajo. En ella hay mesas o por lo menos espacio en el piso para que los niños pueden desplegar sus copias de *Seeds*. Use un títere para preguntar a los niños si ellos pueden pensar cuando se sintieron mal debido a que nadie quería compartir con ellos. Pídales que relaten sus experiencias. Es posible que una hermana o un hermano no haya compartido sus juguetes, dulces o libros. Quizá un niño en el patio de recreo no compartió un juego. O un niño de más edad no le permitió jugar. Pregunte a los niños cómo ser excluidos los hace sentir. Permítales que le digan lo que ellos podrían haber hecho si vieran a alguien ser excluido. Luego relate el cuento siguiente.

Un día siete niños fueron juntos al parque. Ellos se sentían muy felices. Iban a remontar una cometa y a hamacarse en los columpios y jugar a la mancha (las traes) y divertirse mucho. Pero cuando llegaron, varias cosas salieron mal. Distribuya copias de *Seeds* y pida a

los niños que las abran y las coloquen delante suyo. Pídeles que encuentren todas las formas de necesitar ayuda de los niños en la ilustración. Cometa en el árbol; cordones de los zapatos que necesitan atarse; muchacha dejada de lado; no poder alcanzar el surtidor de agua; asustado del perro; necesitar un empujón en el columpio; en muletas y no poder jugar. Después pregunte quién puede ayudar y brinde a cada niño una oportunidad de aportar sus ideas. Ellos tendrán varias ideas creativas. Por ejemplo, un obrero municipal en un camión con cesta elevadora podría bajar la cometa, pero también lo podría hacer un muchacho bueno para trepar árboles o alguien de alta estatura. Uno de los niños en el dibujo puede ayudar al muchacho en muletas a sentarse en un columpio, dejar sus muletas a un lado y empujarlo en el columpio. La persona que dejó el perro atado al árbol puede venir a recogerlo. Concluya la discusión preguntando a cada niño a qué persona ayudarían y decir por qué y cómo.

**4. ESTIRAR LOS MÚSCULOS Y CANTAR** Pida a los niños que se pongan de pie y lo acompañen a cantar “*If you’re happy and you know it clap your hands*”. (batir dos veces las palmas)

*If you’re happy and you know it clap your hands.*  
(batir dos veces las palmas)  
*If you’re happy and you know it  
and you really want to show it,  
If you’re happy and you know it clap your hands.*  
(batir dos veces las palmas)

Repita dos veces, cambiando las palabras de golpear con los pies y sacudir la mano.

## ESCUCHANDO EL EVANGELIO

**Objetivo:** Los niños reconocerán que Dios se compadece de los pobres y los indefensos.

**5. NARRACIÓN DEL EVANGELIO: El hombre rico y el mendigo** Pasen al círculo de la narración para hablar del Evangelio. El casete de música de *Seeds* tiene la canción “*Two Little Ears*”, que los niños pueden usar para marcar como especial este momento de relatar el Evangelio. Los niños absorben lo que valoramos por la atención que le prestamos. Exhiba una Biblia, flores y una vela sobre un trozo de tela bonita. Antes de empezar la sección Escuchando el Evangelio de la lección de *Seeds*, encienda la vela y pida a un niño que abra la Biblia. Esta pequeña ceremonia alertará a los niños que el mensaje de Jesús es central al tiempo que pasan juntos. [WCBT 16 Holy Book]

Pida a los niños que se sienten en el piso con la copia de *Seeds* delante suyo y le describan la ilustración de la tapa. Un hombre está en la casa grande con muchos manjares para comer. Otro hombre está sentado a la entrada mirando hacia la casa. Un perro está a su lado. Pregunte a los niños como se

siente el hombre pobre. Cuénteles la historia del Evangelio en sus propias palabras o use el texto siguiente.

Érase una vez un hombre pobre que tenía mucha hambre y estaba muy enfermo. Él no tenía nadie que lo amara ni lo cuidara. Su único amigo era un perro callejero que estaba a su lado todo el tiempo. El hombre pobre y el perro solían sentarse cerca de la entrada de la casa del hombre rico. El hombre rico usaba siempre ropa elegante y vivía en una casa grande y hermosa. El hombre pobre tenía la esperanza de que el hombre rico lo viera y compartiera algo de su comida. El hombre rico debía pasar a su lado para entrar a su casa pero nunca vio al hombre pobre ni al perro sentados a la entrada. Cuando él comía su cena deliciosa, no notaba que cerca de su ventana había un hombre pobre que no había comido por varios días. Pida a los niños que miren nuevamente la ilustración de la tapa. Use las preguntas siguientes para empezar la discusión.

- ¿Cómo se dan cuenta que este hombre rico está cenando?
- ¿Por qué creen que el mendigo es tan pobre?
- ¿Qué debiera haber hecho el hombre rico?
- ¿Por qué piensan que Jesús nos contó este relato?
- ¿Qué creen que Jesús desea que hagamos?

Subraye la importancia de compartir con los demás y de estar conscientes cuando necesitan ayuda.

**6. REPRESENTACION CREATIVA** Pida a los niños que se pongan de pie y caminen como el hombre rico—muy orgulloso, con su cabeza en alto, sin percatarse de nadie. Luego hágales caminar como el hombre pobre—lentamente y con dificultad, temeroso que la gente le dijera que se fuera. Pida a los niños que encuentren un lugar para sentarse como el hombre pobre a un lado de la puerta. Hágales acariciar y hablar con el perro. Usted será el hombre rico caminando cerca de ellos hacia su hermosa casa. Pida a los niños exclamar débilmente: “Por favor ayúdeme. Tengo mucha hambre”. Ignórellos y coma su cena. Luego pida a uno de los niños que simule ser el hombre rico. Pregunte a los niños cómo usted podría cambiar el final de la narración para ser como Jesús. Repita la representación con el hombre rico alimentando a los mendigos y pidiéndoles que entren a su casa. [WCBT 13 Sharing]



## EDIFICANDO UNA COMUNIDAD CRISTIANA

**Objetivo:** Los niños identificarán las formas como ellos pueden compartir con los demás.

**7. YO PUEDO AYUDAR** Reúnanse en el sitio para hacer la actividad. Distribuya tijeras y pida a los niños que miren los cuatro dibujos en la página 4. Hágales identificar qué necesitan los niños en los dibujos—una venda, algo para jugar, algo para recoger un derrame, algo para comer. Pida a los niños que miren los cuatro dibujos pequeños a

la izquierda de la página. Cada dibujo es algo que pueden hacer para ayudar. Pídeles que corten los dibujos pequeños y coloquen uno de cada dibujo que muestra como resolverían un problema.

Tenga a mano sobres para que los niños pueden llevar a su casa los dibujos pequeños y muestren a la familia cómo ellos pueden ayudar.

**8. ORACIÓN FINAL Y CANCIÓN** Fórmense en el círculo de la oración y canten la canción de *Seeds* para concluir su sesión. Rece la oración siguiente.

“Te agradecemos Dios, por todas las cosas maravillosas que me has dado—ropa bonita, una casa, juguetes, libros, familia y amigos que me quieren. Yo quiero compartir con los demás. Por favor ayúdame a hacerlo. Amén”.

**9. MERIENDA** Pase algo especial de comer que haya traído a la iglesia. Diga a los niños que usted tenía esto en su casa y quería compartirlo con ellos.

## ACTIVIDAD ADICIONAL

**10. ACTIVIDADES DE COOPERAR** Planee actividades en las que los niños deban compartir: mirar un libro juntos; compartir una caja de creyones; turnarse para jugar a Concentración.



## Guía de Enseñanza

*Habakkuk 1.2-3; 2.2-4; 2 Timoteo 1.6-8,13-14; Lucas 17.5-10*

# GENERALIDADES

**Tema del Evangelio: Nosotros creemos en Jesús.** En el Evangelio dominical, los amigos de Jesús están preocupados. Jesús es su nuevo amigo y saben que él es alguien especial para Dios. Ellos se preguntan cómo poder demostrar en acciones sus sentimientos sobre Jesús. *Seeds* se enfoca en el lugar de los niños en sus casas y colectividades del vecindario y en la comunidad cristiana. La lección los anima a que confíen en Dios, quien los creó y desea que crezcan y prosperen, y en Jesús, quien vino a traernos este mensaje del amor de Dios.

**Concepto doctrinal:** La liturgia es el punto más destacado hacia donde se dirige la actividad de la Iglesia; también es el cimiento de donde mana todo su poder...la liturgia es el lugar privilegiado para catequizar al pueblo de Dios (Directorio Nacional para Catequesis #33). *Catecismo de la Iglesia Católica* #151, 162.

**Materiales:** Pegamento o pasta, semillas de amapola, tijeras, lápices de colores o creyones. Separe las páginas 3 y 4 de *Seeds* de las páginas 1 y 2 antes de empezar la clase.

# COMPARTIENDO HISTORIAS DE LA VIDA

**1. REUNIRSE Y CANTAR** Comience la clase formando a los niños en un círculo tomados de las manos y cantando la canción de *Seeds* del CD. O cante “*Gathering with Jesus*” que estaba impresa en la guía de la semana pasada.

**2. ORACIÓN INICIAL** Pida a los niños que junten sus manos cuando usted rece la siguiente oración. Ellos pueden responder Amén. O enséñeles la oración para que la aprendan de memoria. Se presta al uso de ademanes—tomarse de las manos y alzarlas para la primera cláusula, haciendo ademanes de lejos y cerca para la segunda línea, tocar orejas y corazones para la tercera y cuarta líneas, luego juntando las manos en posición de plegaria para Amén. Jesús, Jesús, estamos aquí. Acudimos a tí de lejos y de cerca. Con nuestros oídos oímos tus palabras. Guardamos tus palabras en nuestros corazones. Amén.

**Objetivo: Los niños reconocerán el crecimiento que ven a su alrededor y lo notarán en ellos mismos.**

**3. NARRACIÓN: EL CUMPLEAÑOS DE JUSTIN** Pida a los niños se sientan en el círculo para la

narración. Cuénteles este relato o invente uno propio. Yo conozco a un muchachito que cumple años hoy. Su nombre es Justin y tiene cinco años de edad. Vive en una casa con su padre y su hermano Charlie, su abuela, Ginger el perro, y Princesa la gata. Esta mañana Ginger despertó a Justin saltando en su cama y lamiendo su cara. Justin persiguió a Ginger hasta la cocina donde la abuela lo estaba esperando para darle un abrazo por su cumpleaños. El papá de Justin y Charlie lo abrazaron, también, y todos cantaron “Feliz Cumpleaños”. Luego la abuela dijo: “Justin, ve a la puerta para medir tu altura. Veremos cuánto has crecido este año”. Justin se paró cerca de la puerta de la cocina. La abuela tomó un lápiz, puso su mano por encima de la cabeza de Justin y tocó el marco de la puerta. Después hizo una marca en la puerta donde tocó con sus dedos. Justin se separó de la puerta y miró la marca. Estaba muy por encima de la marca de sus cumpleaños anteriores! “Estoy haciéndome grande!” exclamó Justin y todos aplaudieron.

**4. PÁGINA DE LA NARRACIÓN: Yo puedo crecer (página 2)** Distribuya las páginas 1 y 2 de *Seeds*. Haga que los niños encuentren la página 2 y la coloquen en el piso frente a ellos. Esto les permite mirar la ilustración, pero les impide tocarla. Hágales encontrar a Peter, el muchacho del cumpleaños, y luego pensarán qué más está pasando en el dibujo. Haga que un títere hable de las bellotas en la tierra y pregunte lo que pasará a la bellota si la ardilla la enterrara. Se vuelve un roble. Haga que el títere pregunte que le pasará al perrito. ¿Y a los bulbos de los tulipanes? ¿Al niño pequeño? Contarle al títere sobre el dibujo le da a cada uno de los niños la oportunidad de ser un maestro. Resuma diciéndoles que todas las cosas vivas viene de inicios pequeños. Pregunte qué tipos de semillas conocen. Algunos ejemplos son: semillas de girasol, semillas de calabaza, semillas en las manzanas y naranjas y carozos en melocotones y ciruelas. En el otoño, es fácil ver a semillas transformarse en flores y en arbustos. Si hubiera tiempo, lleve a los niños a dar un paseo para encontrar semillas o tenga libros para leer en privado que hablen de las semillas.

**5. ACTIVIDAD DE ESTIRAR LOS MÚSCULOS** Pida a los niños que se pongan de pie y levanten sus brazos simulando ser árboles roble. Luego hágales poner sus manos a los lados de la cara simulando ser girasoles. Finalmente, pídale que se agachen como semillas y cuando usted diga “creee-ceer” para que se levanten como si fueran árboles roble. Repitan, esta vez levantándose como girasoles.

# ESCUCHANDO AL EVANGELIO

**6. RITUAL DEL EVANGELIO** Pasen al sitio que usted designó para narrar el Evangelio. Despliegue su copia de *Seeds* sobre un trozo bonito de tela. Pida a los niños que se sienten en un círculo y pongan sus copias de *Seeds* en el suelo delante suyo para que no se distraigan durante la narración del Evangelio. Cante “*Two Little Ears*” del CD de música de *Seeds* como introducción al Evangelio. Haga que los niños agreguen ademanes simples. Si usted no tuviera el CD, pídale que repitan cada línea después de usted. Muéstreles los ademanes que acompañan a la canción—manos cubriendo las orejas; apuntando a los ojos; estirando las manos; juntar las manos como para orar.

*Two little ears to hear God’s word.  
Two little eyes to see God’s love.  
Two little hands to work each day.  
Alleluia! Hear me pray.*

**Objetivo:** Los niños entenderán que pueden confiar en Jesús.

## 7. NARRACIÓN DEL EVANGELIO: Jesús dice que no nos preocupemos

Diga a los niños que en la narración del Evangelio que escuchamos este domingo, Jesús nos habla de un tipo de semilla que es muy diminuta—quizás la semilla más pequeña que existe. Cuente este relato de San Lucas 17.5-10.

Jesús tenía muchos amigos cuando vivía en este mundo. Había hombres y mujeres y niños a quienes les agradaba escucharlo y comer con él. Un día algunos de los amigos Jesús le dijeron: “Jesús, sabemos que tú eres alguien especial para Dios. ¿Crees que Dios está satisfecho con nosotros?” Jesús entendió que ellos estaban preocupados de ser buenos. Les pidió que se acercaran a él para que pudieran ver algo que tenía en su mano. Ellos tuvieron que mirar muy de cerca porque era algo muy pequeño. Jesús dijo: “Ésta es una semilla de mostaza. Vean lo pequeña que es. Pero si plantan esta semilla diminuta, crecerá un arbusto grande”. Jesús sonrió a sus amigos. “Si creen aunque sea un poco en mí, como esta semilla diminuta, será suficiente”. No se preocupen. Dios los ama y yo los amo y ustedes crecerán y crecerán. (WCBT 2 Jesus]



Pregunte: ¿Por qué estaban preocupados los amigos de Jesús? Posiblemente pensaban que no eran lo suficiente buenos para Jesús. ¿Qué significa creer en alguien? Confiar que le agrada y le ayudará. ¿Qué quería Jesús que sus amigos hicieran? Confiar en él.

**8. ACTIVIDAD DE SEEDS** Pasen a la zona de hacer las actividades y pida a los niños que pongan sus copias

de *Seeds* boca arriba en sus mesas o escritorios. Camine por el salón y ponga una gota de pegamento o goma de pegar en el centro de la mano de Jesús en la ilustración de la tapa. A continuación, pida a cada uno de los niños que fomen una mano ligeramente cóncava. Camine de nuevo, esta vez poniendo una cantidad pequeña de semillas muy diminutas, como las semillas de amapola en la mano de cada niño. Muéstreles cómo salpicar las semillas en la gota de pegamento para que algunas se adhieran.

**9. CANTAR** Enseñe a los niños esta canción al ritmo “*Twinkle, Twinkle, Little Star*”.

*When I’m playing in the park.  
God is with me in the park.  
Day or night, night or day.  
God is with me all the way.  
Father, Son, and Spirit three,  
God will always be with me.*

Cambie las primeras dos líneas para ajustarse a la situación. Por ejemplo, usted puede cantar: “Cuando estoy yendo en automóvil, Dios está conmigo” o “Cuando juego con mis amigos, Dios está conmigo y con mis amigos”. Los niños serán muy buenos para pensar en momentos y lugares; usted sólo necesita poner esos pensamientos en frases cortas que coordinen con la canción.

# EDIFICANDO UNA COMUNIDAD CRISTIANA

**Objetivo:** Los niños harán un librito con palabras de amor.

**10. ACTIVIDAD: Mi libro con palabras de amor (páginas 3-4)** Reúnanse en el sitio para hacer actividades. Distribuya tijeras, lápices de color y creyones, y las páginas 3 y 4 de *Seeds*. Demuestre a los niños cómo cortar en dos a lo largo de la página, siguiendo la raya negra gruesa. Camine por el salón para asegurarse que todos estén cortando en la raya negra no en la línea punteada. Demuéstreles cómo plegar los dos trozos en las líneas punteadas y unirlos para hacer un librito. Verifique para asegurarse que las páginas están en el orden correcto y sujételas con grapas. Cuando todos los niños tengan listos sus libros, exáminelos página por página. Empiece leyendo en voz alta las palabras de la tapa. Pase a las páginas 2 y 3 y pida a los niños que describan la ilustración. Lea las palabras en la página tres y pregúnteles cuando han usado estas palabras. Diga a los niños que una señal de que estamos creciendo es aprender a usar palabras afectuosas. De tiempo a los niños para trazar la letra con sus lápices o creyones. Hagan lo mismo para las otras páginas.

**11. ORACION FINAL Volver a renunirse en el círculo de la narración.** Pregunte: ¿Para qué o por quién les gustaría que nuestro grupo de *Seeds* ore hoy? Brinde a

cada niño la oportunidad de compartir una petición. Recoja todas las peticiones con esta oración. Los niños responderán “Amén”.

“Jesús, nosotros creemos que tú te preocupas por nosotros y nos cuidas y que ayudarás a las personas por quienes oramos y por los problemas que tenemos”.

Concluya guiando a los niños a cantar la canción de *Seeds* o la canción arriba mencionada.

**12. MERIENDA** Si usted ofrece merienda a sus niños, sirva semillas de girasol, semillas tostadas de calabaza o manzanas cortadas a la mitad para que se vean las semillas.

## ACTIVIDADES ADICIONALES

**13. ACTIVIDADES CON SEMILLAS** Tenga una variedad de semillas que los niños puedan manipular— semillas de calabaza, carozos de aguacate, ciruela o albaricoque, semillas de girasol. Tenga sitios preparadas donde los niños puedan contar las semillas, organizarlas en vasitos separados, colocarlas en los diseños u otro tipo de actividades para pre escolares.

**14. PLANTAR UNA SEMILLA** A los niños les gusta plantar algo, esperar y observar su crecimiento. Use vasos de papel con un poco de mezcla para plantas en ellos. Plante semillas de frijoles u otro tipo de semilla de crecimiento rápido. Reflexione con los niños acerca de cómo la combinación de tierra, sol y agua, y la vida dentro de la semilla produce una planta saludable con flores y frutos.



## Guía de Enseñanza

2 Reyes 5.14-17; 2 Timoteo 2.8-13; Lucas 17.11-19

# GENERALIDADES

### Tema de Evangelio: Jesús es nuestro amigo.

Jesús sanando a los diez leprosos es una señal en el Evangelio de San Lucas del amor de Dios por los no aceptados y los excluidos. Los niños, que a menudo no son aceptados en grupos, debido a su estatura y edad, apreciarán la amistad de Jesús por estas personas que han sido excluidas por todos. *Seeds* ayuda a los niños a identificar todas las ocasiones cuando las personas los aceptan y los aprecian, ocasiones en las que ellos pueden responder, como lo hizo uno de los diez leprosos con un acto de agradecimiento.

**Concepto doctrinal:** Cristo exhorta a todos los creyentes de anunciar las Buenas Nuevas en todo el mundo y pasar su mensaje a las generaciones sucesivas manifestando, viviendo, y celebrando la fe en la liturgia y en la oración (*Directorio Nacional para Catequesis #15*). *Catecismo de la Iglesia Católica #586*.

**Materiales:** Creyones o lápices de colores, tijeras, cinta adhesiva, sobres usados de 9" x 12"

# COMPARTIENDO HISTORIAS DE LA VIDA

**1. REUNIRSE Y CANTAR** Comience la clase congregando a los niños en un círculo tomados de las manos y cantando la canción de *Seeds*. Agregue ademanes para que los niños puedan usar sus cuerpos. Si usted no tiene el CD de *Seeds*, cante la canción siguiente al ritmo de "Did You Ever See a Lassie?"

*We gather here together,  
To hear Jesus' stories,  
Together, together.  
To clap, pray, and sing.  
We gather here together  
We gather here together  
To show we love God  
To show we love God.*

**2. ORACIÓN INICIAL** Pida a los niños que se unan a usted en la oración de la semana pasada. Es una oración fácil para que los niños la recuerden y hagan ademanes.

*Jesus, Jesus, we are here.  
We come to you from far and near.  
With our ears we hear your words.  
In our hearts we keep your words. Amen.*

**Objetivo:** Los niños reconocerán la importancia de agradecer.

**3. NARRACIÓN: Los niños agradecidos** Pida a los niños que formen un círculo a su alrededor para relatar un cuento sobre un grupo de niños llamados "Los niños agradecidos". Kim, Kevin, Carla y Chris jugaban en el mismo parque. Ellos se turnaban para empujarse en los columpios. Se turnaban para usar el tobogán. Jugaban a Seguir al líder en las barras de trepar. A ellos les agradaba hacer todo juntos. Un día la madre de Kim vino al parque a verlos. Era un día caluroso y la madre de Kim les compró un helado a cada uno de ellos. "Gracias", dijo Kim. "Gracias", dijo Kevin. "Gracias", dijeron Carla y Chris. "De nada", respondió la madre de Kim. "Usted son niños muy corteses. Deben ser 'Los niños agradecidos'". "Sí, lo somos", dijo Kim. "Veamos a quién más podemos agradecer". Los niños agradecidos corrieron hacia el surtidor de agua. Un policía acababa de beber agua. "Los alzaré para que puedan beber agua, también" dijo el policía. "¡Gracias!" respondieron los niños. El policía se sonrió. Después de beber el agua, los niños corrieron hacia los columpios. Una muchacha en un patinete se apartó a un lado para permitirles pasar. "Gracias!" exclamaron los niños. "De nada" respondió ella. Los niños agradecidos fueron al tobogán a deslizarse. "Tu puedes ir primero" le dijo Kim a Kevin. "Gracias", dijo Kevin y empezó a subir. Carla y Chris se formaron en fila. Kevin se deslizó primero. Cuando se deslizaba él anunció: "Aquí vienen Los niños agradecidos" y todos aplaudieron.

**Objetivo:** Los niños identificarán acciones por las que pueden agradecer.

**4. YO PUEDO DECIR "GRACIAS"** Use un títere para repasar las reglas de su clase para hablar y escuchar— que hable un niño a la vez; todos miran a la persona que está hablando y escuchar atentamente; todos tienen un turno para hablar. Pregunte, o haga que el títere pregunte:

- Cuando alguien les da un regalo, ¿que dicen ustedes?
- Cuando su mamá o el papá les sirve el almuerzo, ¿qué dicen ustedes?
- Cuando alguien recoge algo que dejaron caer, ¿qué dicen ustedes?

Continúe con los ejemplos y permite a los niños agregar los suyos. Luego pregunte: ¿Alguna vez regalaron algo o hicieron algo para un amigo y él/ella no dijo gracias? ¿Cómo se sintieron?

**5. ESTIRAR LOS MÚSCULOS Y CANTAR** Pida a los niños que se pongan de pie y lo acompañen en esta canción conocida y en el ejercicio de estirar los músculos al ritmo de “*Ten Little Indians*.”

*Lift one foot and then the other,  
Lift one foot and then the other,  
Lift one foot and then the other,  
Thank you for our feet.*

*Shake one hand and then the other,  
Shake one hand and then the other,  
Shake one hand and then the other,  
Thank you for our hands.*

## ESCUCHANDO AL EVANGELIO

**6. RITO DEL EVANGELIO** Congregue a los niños en un círculo alrededor de la Biblia o leccionario. Si no los tuviera, despliegue una copia de *Seeds* con el dibujo del Evangelio mostrando un exhibidor de libros o un trozo de tela bonita. Esto ayudará a los niños a ver que la historia sobre Jesús que escuchan en la clase de *Seeds* es la misma que la que ellos y sus familias escuchan el domingo en la iglesia. Pida a los niños que se sienten en un círculo a su alrededor con la Biblia y sus copias de *Seeds* en el piso frente a ellos. Cante “*Two Little Ears*” del CD de música de *Seeds* como forma de introducción al Evangelio. Agregue ademanes simples. Si no tuviera el CD, pídale que repitan cada línea después de usted.

*Two little ears to hear God’s word.  
Two little eyes to see God’s love.  
Two little hands to work each day.  
Alleluia! Hear me pray.*

**Objetivo:** Los niños reconocerán que Jesús se interesa por las personas excluidas por los demás.

**7. NARRACIÓN DEL EVANGELIO: Jesús sana a diez personas enfermas** Introduzca la narración del Evangelio dominical diciendo a los niños que trata de algo que Jesús hizo con mucho amor para unas personas y cómo ellas respondieron. Dígalas cómo es la enfermedad llamada lepra para que entiendan que el leproso en el relato se refiere a una persona y no a un animal como un leopardo (*leopard*). La lepra es una enfermedad contagiosa de la piel que desfigura a la gente. Hoy en día tiene cura, pero hace muchos años las personas con lepra tenían que vivir separadas de los demás. Diga a los niños que estos leprosos eran desconocidos para Jesús, eran personas que él no conocía y quizá tenía razón para desconfiar de ellas. Prepare la escena para los niños—Jesús y sus amigos caminando por un camino polvoriento, no molestando a

nadie, y después cuente el relato del Evangelio en sus propias palabras o use el texto siguiente.

Un día Jesús y sus amigos caminaban cerca de un lugar llamado Samaria. Diez leprosos vieron a Jesús. Ellos lo llamaron diciéndole: “Jesús, Jesús! Por favor sánanos”. Jesús vio su condición desesperada y se compadeció de ellos. “Vayan a hablar con los sacerdotes”, les dijo.

Los diez leprosos obedecieron a Jesús. Cuando se alejaban, se dieron cuenta que su lepra había desaparecido. Habían sido curados! Ya no necesitaban muletas ni bastones ni vendas. Ellos podían caminar, saltar y bailar nuevamente.

Uno de los leprosos—una persona de Samaria—volvió hacia donde estaba Jesús. Se arrodilló a los pies de Jesús. “Gracias, Jesús, por sanarme” exclamó.

Jesús respondió: “¿No eran ustedes diez leprosos? ¿Por qué solo uno de ustedes volvió para agradecer? ¿Dónde están los otros nueve?”

Pida a los niños que tomen las copias de *Seeds* y encuentren a Jesús y a los diez leprosos en la parte superior de la página, y a la persona que volvió para agradecer a Jesús. Pregunte: ¿A quién sanó Jesús? ¿A cuántas sanó? ¿Quién agradeció a Jesús? ¿Cómo creen ustedes que Jesús se sentía?

## 8. REPRESENTACIÓN CREATIVA DEL EVANGELIO

Pida a los niños que se pongan de pie y demuestren con sus cuerpos lo siguiente:

- cómo se sintieron los 10 leprosos cuando estaban enfermos (recuerden que algunos llevaban bastones o muletas);
- cómo se sintieron cuando Jesús los curó;
- qué hizo un leproso;
- cómo se sintió Jesús cuando el leproso le agradeció.

Concluya esta discusión del Evangelio preguntando a los niños qué aprendieron sobre Jesús de este relato. Dígalas cuán importante es agradecer a alguien.

## EDIFICANDO UNA COMUNIDAD CRISTIANA

**Objetivo:** Los niños identificarán acciones para las cuales pueden decir gracias.

**9. YO PUEDO DECIR GRACIAS.** Reúnanse en el espacio de trabajo y pida a los niños que abran la copia de *Seeds* en las páginas 2 y 3. Pregunte si ellos saben las palabras en la casilla del diálogo. ¿Cuál es la razón para que los niños estén dando gracias? A medida que los niños identifiquen las cuatro ilustraciones, pregunte por su flor, sabor de helado, regalo favoritos y el sitio preferido de ir en automóvil. Deje que tengan tiempo para pintar los dibujos y agregar su propia cara en la ventanilla del automóvil.

**Objetivo:** Los niños agradecerán a Dios por los regalos de la creación, la familia y el sustento diario.

## **10. TARJETA CON LA ORACIÓN PARA LA COMIDA**

Congréguese en el espacio de trabajo y reparta las tijeras. Pida los niños que pongan a la copia de *Seeds* con la página 4 boca arriba. Pídales que le digan todas las cosas que vean en esta página. Luego léales la oración en voz alta. Dígalos que ellos harán una Tarjeta con la Oración para la comida que llevarán a sus casas para usar con sus familias. Demuestre a los niños cómo cortar en la raya gruesa negra que abarca la longitud de la página. Camine por el salón para asegurarse que todos lo estén haciendo bien. Pídales que dejen a un lado la tira de papel con las palabras “Gracias” en la línea punteada. Cuando todos hayan terminado de cortar, muéstreles cómo plegar el papel de la oración para la comida en las tres líneas punteadas para que se vea el dibujo. Camine por el salón y pegue las tarjetas para los niños de forma que las tarjetas se paren. [WCBT prayers 33] Use la música del CD de *Seeds* para enseñarles la melodía de estas palabras. Planee cantar esta canción de agradecimiento todas las semanas antes de la merienda para que los niños la aprendan bien y las compartan con sus familias.

**11. NOTA DE AGRADECIMIENTO** Recuerde a los niños sobre la tira de papel sobrante cuando recortaron su tarjeta de la comida. Señale la palabra Gracias. Deje que los niños tracen la palabra con creyones o lápices de color, luego plegar en la línea punteada. Pídales que la abran e impriman su nombre en la línea o dibujen su dibujo allí. Sugieran varias opciones de a quien desean dar esta tarjeta.

**12. ORACIÓN FINAL Y CANTAR** Congréguese en el círculo de la oración y cantar para concluir la sesión de *Seeds*. Si usted aprendió la canción de gracias para la hora de comer, haga que los niños levanten sus tarjetas al cantar. Concluya la oración agradeciendo a Dios por cada uno de los niños en su grupo de *Seeds*, por su nombre. Es una buena idea guardar todos los sobres de 9” x 12” que lleguen al hogar o al sitio de trabajo. Estos sobres usados grandes son perfectos para enviar actividades para hacer en el hogar como la Tarjeta de la Oración para la comida que los niños hacen en esta lección. Usted puede colocar la actividad completada en el sobre cerrándolo con grapas o cinta adhesiva.

**13. MERIENDA** Sirva galletas, crackers, o fruta. Enfatices decir gracias a la persona que reparte la merienda. Cante la oración de la comida.

## Guía de Enseñanza

Éxodo 17.8-13; 2 Timoteo 3.14—4.2; Lucas 18.1-8

# GENERALIDADES

### Tema de Evangelio: Dios quiere que roguemos.

En el Evangelio dominical Jesús cuenta la historia de una viuda pobre que ruega repetidamente a un juez no misericordioso que resuelva un caso a su favor. Cuando el juez no puede aguantar más su insistencia cerrada, él le concede la justicia que se merecía. Jesús nos dice que la lección es que nuestro Dios afectuoso atenderá nuestras oraciones mucho más rápido que el juez respondió a la viuda.

*Seeds* celebra la calidad de persistencia en los niños. Este acto incesante de pedir de lo que ellos perciben como bueno es un don de Dios-que puede volverse en una fuerza para ellos en su vida adulta. Las narraciones y actividades en *Seeds* ayudan a los niños a hacer uso de su habilidad de pedir por lo que es bueno.

**Concepto doctrinal:** Dado que la sociedad humana está compuesta de seres humanos creados a la semejanza de Dios y llamados a comulgar con Dios, deben ser principalmente ordenados a la dimensión espiritual de los seres humanos que la constituyen. El respeto por la dignidad inherente de cada ser humano es el cimiento de una sociedad justa, y su objetivo final es que esas personas desarrollen su potencial (Directorio Nacional para Catequesis #43.A) . El Catecismo de la Iglesia católica #2607, 2612-13.

**Materiales:** Creyones o marcadores, lápices

## COMPARTIENDO HISTORIAS DE LA VIDA

**1. CONGREGARSE Y CANTAR** Congregue los niños en un círculo para cantar una canción de congregarse. Usted puede escoger cantar la canción de *Seeds* “Gathering with Jesus” de la guía de *Seeds* de la semana pasada, o la oración para la hora de comer que aprendieron la semana pasada.

**Objetivo:** Los niños reconocerán que es mejor tener una actitud de “trataré de hacerlo” y ser persistente.

**2. EL DIBUJO DE DAN CON TIZA** Permanezca en el círculo y use un títere para preguntar a los niños si ellos alguna vez dibujaron en la vereda con tiza. A menudo, los niños responderán más rápidamente a las preguntas de un títere que a las suyas. Haga que el títere pregunte a los niños sobre lo que describen para que se acostumbren a ser escuchados y recibir respuestas por sus ideas. Después de escuchar a algunos niños describir dónde y cuándo

dibujaron, pregunte que pasó con los dibujos. La lluvia los puede haber borrado. Se desvanecieron con el tiempo. Otros niños dibujaron por encima. Dígalos que usted sabe un relato sobre un muchacho que hizo un hermoso dibujo con tizas y lo que le pasó al dibujo. Dé una mirada alrededor del círculo para asegurarse que tiene la atención de todos y lea este poema narración.

### El dibujo de Dan

*Dan drew a picture on the sidewalk  
for all the world to see.  
He made it by using colored chalk.  
It was beautiful as it could be!*

*The day was warm and windy.  
The leaves were blowing down.  
Soon Dan’s picture was covered  
with leaves that hit the ground.*

*Dan grabbed a broom and gave the leaves  
a whisk and then a whack.  
He cleared his beautiful picture,  
but soon the leaves were back.*

*Dan grabbed a shovel and gave the leaves  
a push and then a pack.  
He cleared the beautiful picture.  
but soon the leaves were back.*

*Dan grabbed a rake and gave the leaves  
a heave and then a hack.  
He cleared the beautiful picture,  
but soon the leaves were back.*

*Suddenly, the wind stopped blowing.  
The leaves lay quiet and still.  
Everyone could see Dan’s beautiful picture,  
and maybe they always will.*

Pasen a la zona de trabajo. Distribuya las copias de *Seeds* y diga a los niños que abran la página central con el dibujo. Pídales que marquen con un círculo las herramientas que Dan usó en la narración. Encuentren el rastrillo de Dan, pala, escoba, así como las hojas y el viento. Pídales que colorean el dibujo de Dan.

**3. REPRESENTACIÓN CREATIVA** Cuando hayan completado la actividad, pida a los niños que se pongan de pie en su círculo. Dígalos que representen varias acciones del poema, cuando lea el poema por segunda vez.

Estrofa 1: Los niños hacen movimientos de dibujar con sus manos.

Estrofa 2: Son como hojas cayendo a la tierra.

Estrofa 3: Hacen un movimiento de barrer como fuera una escoba.

Estrofa 4: Hacer movimientos de usar una pala.

Estrofa 5: Recogen hojas con un movimiento del rastrillar.

Estrofa 6: Los niños se paran con los brazos extendidos en dirección al dibujo bonito de tiza.

## ESCUCHANDO AL EVANGELIO

**4. RITUAL DEL EVANGELIO** Pida a los niños que vengan al sitio para la narración y traigan sus copias de *Seeds*. Muéstreles como poner sus copias de *Seeds* en el piso delante de ellos, lo suficientemente separados para que no sientan tentación de levantarlas hasta que usted se lo diga. Generalmente, los niños de edad pre escolar dicen tener muchas deseos y necesidades. Use un títere para preguntar a los niños qué cosas han pedido a sus padres, hermanos o abuelos que les consiguieran. Pregunte lo siguiente:

¿Qué pidieron ustedes?

- ¿A quién se lo pidieron?
- ¿Qué respuestas recibió usted?
- ¿Cómo les hizo sentir?

**Objetivo:** Los niños entenderán que Dios los ama y atenderá sus oraciones.

**5. NARRACIÓN DEL EVANGELIO: Jesús nos dice que sigamos rogando.** Deje el títere a un lado y diga a los niños que usted sabe un cuento cómico que Jesús les contó a sus seguidores hace mucho tiempo. Defina la escena. Pida a los niños que miren la tapa de *Seeds* y les describan las dos personas. La historia trata de una señora que no tiene mucho dinero. Ella ha ido al tribunal para tratar que el juez le otorgara el dinero que se merecía pero que no había recibido. La mujer no era del agrado del juez, pero la señora siguió viniendo día tras día a su sala del tribunal para pedirle que fallara el caso a su favor. Finalmente un día, ocurrió lo siguiente:

Señora: Sr. Juez, estoy aquí nuevamente.

Juez: ¡Oh, no! Usted otra vez.

Señora: Sí, quiero que me otorgue la justicia que merezco.

Juez: Si resuelvo el caso a su favor, ¿se marchará usted?

Señora: Sí, me iré.

Juez: Muy bien. Voy a decidir su caso para que reciba su dinero. Pero no lo hago porque usted me cae bien. Lo hago porque estoy cansado de que me lo pida.

Después que Jesús relató este cuento a sus amigos, dijo: “Dios atenderá nuestras plegarias con mas rapidez que el juez respondió a la señora. Tenemos que seguir pidiendo.”

**6. ORACIONES DE PEDIR** Deje que los niños tengan un momento callados con el cuento. Luego pregunte qué plegarias de rogar hacen a Dios. Para estimular la conversación, recuérdelos del folleto de palabras de amor que hicieron la semana pasada. Por favor es una expresión que usamos para pedir algo. Pregunte sobre las preocupaciones que tengan o de las personas por quienes se interesan. Pregúnteles si hubiera otras cosas ahora que quieren pedir a Dios. Si fuera apropiado, enséñeles una respuesta simple a las peticiones, quizás la misma que usó en la Eucaristía del domingo—“Señor, escucha mi plegaria”, o “Jesús, escúchanos” o simplemente “Por favor.”

Uste puede comenzar estas plegarias de la siguiente manera:

Querido Dios, te rogamos:

- velar por la seguridad de todos los niños
- velar por la seguridad de nuestras familias
- que todos tengan alimentos para comer
- que todos tengan un lugar para vivir
- por (mencione la persona o personas por la quien desea orar)

Te agradecemos por escuchar nuestra plegaria. Amén.

Concluya esta porción de la lección recordando a los niños que Jesús desea que oremos toda vez que necesitamos algo y recordar que Dios siempre atiende a nuestras plegarias. [WCBT 15 Prayer]



## 7. CANTAR Y ESTIRAR LOS MÚSCULOS

Pasen al espacio abierto y empiece cantar “*The Whole World’s in God’s Hands*” con los niños, una canción que está en el CD de *Seeds* para que los niños canten juntos. Es una canción sencilla de enseñar. Se presta para agregar versos improvisados que pueden representarse con pantomima para agregar diversión e interés en cantar. Por ejemplo, “El bebé está en las manos de Dios”, o “Tú y yo, hermano”, y “Tú y yo, hermana”, sugieren el uso de movimientos de mecer y apuntar con los dedos.

## EDIFICANDO UNA COMUNIDAD CRISTIANA

**Objetivo:** Los niños agradecerán a Dios por la belleza del otoño.

## 8. GRACIAS, DIOS, POR EL OTOÑO

Reúnanse nuevamente en el sitio de trabajo con las copias de *Seeds* y pida a los niños que las pongan sobre la mesa con la tapa posterior boca arriba delante de ellos. Use su copia de *Seeds* para mostrarles cómo usar los marcadores o los creyones para hacer una persona con una hoja de árbol. Pídales que agreguen brazos, piernas, manos y pies, pelo y rasgos faciales a esta persona.

**9. ORACIÓN FINAL** Congréguese en la zona para la merienda y canten la canción para la comida para concluir la clase.

**10. MERIENDA** Traiga alimentos como semillas de calabaza o manzanas cortadas en rodajas o palomitas dulces de maíz.

## **ACTIVIDAD ADICIONAL**

**11. CACERÍA DE HOJAS** Salgan a dar un paseo en contacto con la naturaleza y busquen hojas resistentes para llevarlas a la clase. Ayude a los niños a pegarlas sobre papel construcción y dibujar más personas hechas de hojas. Los niños querrán dibujar la persona para que se parezca a parientes en su familia, o dibujen retratos de personas con hojas de cada uno de ellos.

## Guía de Enseñanza

# GENERALIDADES

**Tema de Evangelio: Todos somos importantes para Dios.** La narración del Evangelio dominical es acerca de dos personas—una muy importante en la sociedad, y un cobrador de impuestos que no era querido—que van al Templo a orar. La persona importante usa su tiempo de orar para dar gracias a Dios que él es mejor que el cobrador de impuestos. El cobrador de impuestos admite sus faltas y pide a Dios que se compadezca de él. Jesús nos hace una pregunta: ¿Qué persona complace a Dios?

*Seeds* ayuda a los niños a responder esa pregunta con sencillez. Todos nosotros somos importantes para Dios. Todos agradamos a Dios cuando nos amamos y respetamos a los demás en nuestro entorno. Los niños reconocen fácilmente a un “presumido” pero a menudo no ven que todos tenemos los mismos derechos. En esta lección crecerán apreciando las similitudes y las diferencias.

**Concepto doctrinal:** Nosotros somos llamados a ser el fermento en sociedad, aplicando valores cristianos a cada aspecto de nuestras vidas. Los cristianos, en virtud de su Bautismo, deben ser los líderes “servidores” como los discípulos a quienes Jesucristo desafió a que fueran (*Directorio Nacional para Catequesis* #43.B). *El Catecismo de la Iglesia Católica* #588, 2631.

**Materiales:** Crayones o lápices de colores

## COMPARTIENDO HISTORIAS DE LA VIDA

**1. CONGREGARSE Y CANTAR** Reúna a los niños en el círculo de la oración y empiece la sesión de *Seeds* con la canción “*One Family*” del CD de música de *Seeds*. Si no tuviera el CD, cante las palabras siguientes de “*Twinkle, Twinkle, Little Star*”.

*God loves you and God loves me.  
We are all one family.*

**2. ORACIÓN INICIAL:** Deje que los niños tengan un momento para estar de pie calladamente y orar en sus corazones que Jesús estará con ellos en esta clase de *Seeds*. Luego pídale que se unan a usted en la oración que aprendieron a principio de este año, y hagan los ademanes que usted hace.

Jesús, Jesús, aquí estamos.

Venimos de lejos y de cerca.

Escuchamos tus palabras con nuestros oídos.

*Sirach 35.12-14, 16-18; 2 Timoteo 4.6-8, 16-18; Lucas 18.9-14*

Guardamos tus palabras en nuestros corazones. Amén.

**Objetivo: Los niños examinarán semejanzas y diferencias.**

**3. HISTORIA: DE LA A A LA Z** Haga que los niños se sienten en un círculo a su alrededor. Dígales que anoche usted estaba trabajando en su escritorio y oyó hablar a las letras del alfabeto. Usted sólo escuchó un poco dado que escuchar detrás de las puertas es grosero. Esto es lo que oyó. La A dijo: “Yo soy muy importante porque estoy primero en el alfabeto. Todos siempre dicen A, B, C. Yo siempre soy la primera”.

La Z dijo, “Yo soy muy importante porque estoy en el último lugar. Todos siempre dejamos lo mejor hasta el final”.

La M dijo: “Yo soy muy importante dado que sin mí no pueden deletrear Madre.”

“Y yo?” exclamó la D. “Usted me necesitan para deletrear Dios.”

My pronto, todas las letras estaban hablando al mismo tiempo. Ellos hacían tanto ruido que mis oídos me dolían, así que cerré el diccionario y me fui a dormir. Pero ahora me pregunto ¿qué letra del alfabeto es la más importante? Permita a los niños una oportunidad de dar sus opiniones. Probablemente ellos estarán de acuerdo que todas las letras son necesarias para escribir libros y cartas y para deletrear sus nombres. Si usted sabe una canción del alfabeto, cántela con los niños.

**4. ¡TODOS SOMOS DIFERENTES! ¡TOMOS SOMOS SEMEJANTES!** Pida a los niños que vayan a sus sitios de trabajo. Distribuya copias de *Seeds* y pídale que las abran en las páginas 2 y 3. ¿Qué es lo que ven?

Muchos árboles, muchos tipos de lugares para vivir, tipos diferentes de personas. Pida a los niños que se fijen en la fila superior con dibujos de cinco tipos de árboles. Pregunte si ellos pueden decir los nombres de los árboles. De derecha a izquierda: el roble, arce, o alguna otra madera dura; pino; manzano; sauce llorón; palmera. Use el títere para preguntar cómo se diferencian estos árboles entre sí. Los niños disfrutarán diciendo al títere que sólo los árboles de manzano tienen manzanas, solo los árboles perennes, como el pino, se usan para árboles de Navidad, las palmeras crecen en climas calientes, a los sauces llorones les gusta tener sus “pies” en el agua. Cuando el títere haya aprendido bastante, pregunta si el manzano es mejor que la palmera. Ellos contestarán que simplemente son diferentes, no mejores. Pregunte a los niños cuales son sus árboles predilectos. Después de la discusión, déles tiempo para dibujar ese árbol en el espacio en blanco en el extremo derecho. Estará bien si dibujan uno de los árboles que ya estén en la ilustración.

Continúe con la fila de ilustraciones mostrando lugares donde vive la gente, dejando que los niños tengan tiempo para dibujar su propia casa al final. La última fila muestra gente diferente. Los niños dibujan a una persona que sea importante para ellos en el espacio vacío. Si esta actividad se hace muy larga para su clase, deténgala. Usted puede tratar de hacer esto nuevamente o después en la lección o en otro día. Los padres también pueden continuar la actividad en la casa.

## 5. HACER UN CÍRCULO EN LA CACERÍA DE CÍRCULOS

Pida a los niños que dejen sus copias de *Seeds* en los sitios de trabajo y se congreguen a su alrededor. Dígalos que usted quiere que cada niño encuentre algo hecho en forma de círculo en su clase. Use como ejemplo un reloj o la parte superior de una papelería. Dígalos que den una vuelta por el salón hasta que encuentren algo en forma de círculo y se queden quietos a su lado. Usted querrá asegurarse que hayan bastantes formas, haciendo una maceta para flores, taza de café, vasos de jugo, botones, pelotas, y otros formas obvias en forma de círculo. Ayude a los niños que necesiten ayuda. Cuando cada uno de ellos haya encontrado algo en forma de círculo pregunte: ¿Donde comienza tu círculo? Puede haber una costura o un asa, pero básicamente el círculo es el mismo en toda su circunferencia sin principio o final real. Explique este punto, luego pida los niños que hagan un círculo a su alrededor en el espacio abierto tomados de las manos. Señale que nadie es primero o último en un círculo de niños.

## 6. ESTIRAR LOS MÚSCULOS Y CANTAR

Mientras los niños están de pie en el círculo, juegue a “*Simon Says*.” Comience diciendo, “Simón dice, caminen en círculo”. Los niños responden haciendo lo que pide Simón. Continúe con caminar, correr, brincar, gatear, y así sucesivamente. Si sus niños tienen algunas ideas, permítales ser los líderes, también.

# ESCUCHANDO EL EVANGELIO

**Objetivo:** Los niños reconocerán Jesús prefiere a las personas que no desprecian a la gente.

## 7. NARRACIÓN DEL EVANGELIO: ¿Quién piensa que Jesús es mejor?

Pida a los niños que se sienten en su círculo cuando usted les cuenta la narración del Evangelio. Jesús contó un relato de dos personas que fueron al Templo a orar. Un hombre era un maestro importante. Así fue cómo él oró: “Gracias, Dios, por hacerme mucho mejor que otra gente. Yo guardo todos tus leyes. Yo soy muy bueno. Yo no soy como este cobrador miserable de impuestos”. El otro hombre era un cobrador de impuestos. No era querido por nadie. Así es cómo oraba él: “Dios, te ruego que seas benévolo conmigo. Yo he cometido muchas faltas”. Cuando Jesús terminó su cuento él les preguntó a sus amigos: ¿Cuál de estas dos personas agradó más a Dios?”

Pregunte a los niños acerca de qué piensan es la respuesta

a la pregunta de Jesús. Las personas que se esfuerzan para actuar bien agradan a Dios, no aquellas que presumen y desprecian al prójimo. Probablemente los niños se quejarán de niños que piensan que son mejores que otros porque tienen más bienes o pueden hacer cosas que otros no pueden hacer como leer o patinar en patines *inline*. Los niños con hermanos mayores pueden sentirse inferiores a ellos porque no pueden hacer las mismas actividades o asistir a los mismos espectáculos. Sin embargo, los niños también pueden entender que las personas presumidas no siempre son tan buenas como ellas creen. Concluya esta discusión mirando juntos la ilustración de la tapa y repitiendo el tema de Jesús: las personas que se respetan a si mismas y a los demás agradan a Dios. Estas personas no necesitan presumir.

## 8. REPRESENTACION CREATIVA DEL EVANGELIO

Permita que los niños se turnen representando la manera de orar de los dos personajes en el Evangelio. Los otros niños pueden adivinar por sus acciones si están pretendiendo ser la persona importante o el cobrador de impuestos quien sabe bien que necesita la misericordia de Dios.

# EDIFICANDO UNA COMUNIDAD CRISTIANA

**Objetivo:** Los niños reconocerán que todas las personas son importantes.

## 9. TODOS NOSOTROS SOMOS HIJOS DE DIOS

Los niños pequeños tienden a ser egocéntricos. A través de las actividades en *Seeds*, ellos obtendrán exposición a ser parte de un grupo. Los niños verán que ellos pertenecen a una unidad familiar, a un grupo social y a una comunidad cristiana. La página 4 muestra un círculo de caras con un espacio en blanco. Pida a los niños que dibujen sus rostros en los espacios en blanco restantes. Explique que ésta es una forma de demostrar cómo cada uno de nosotros forma parte de un grupo más grande [WCBT 14 God loves you]



**9. ORACIÓN FINAL** Reúna a los niños parados en el círculo de la oración. Pídales que pongan sus copias de *Seeds* en el piso delante suyo. Explique que usted está leyendo las palabras en la página y que ellos repetirán sus palabras y agregarán ademanes.

Yo soy importante. (señálese a si mismo)

Ustedes son importantes. (señale a los niños)

Todos somos importantes. (haga un gesto de semicírculo)

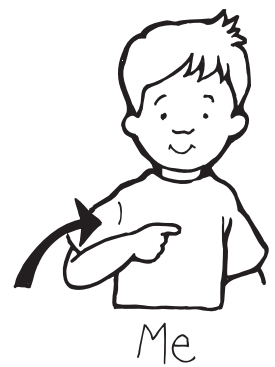
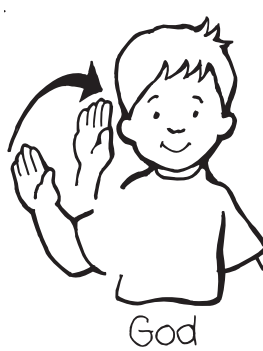
Todos nosotros somos hijos de Dios. (levante los brazos y manos por sobre la cabeza)

Dios nos ama todos. (manos en el corazón)

# ACTIVIDADES ADICIONALES

**11. HACIENDO FLORES** Distribuya a los niños una variedad de materiales para crear flores como la variedad de árboles en *Seeds*. Ofrezca papel construcción, pañuelo de papel, tijeras, pegamentos, cepillos limpiadores de pipas, creyones, marcadores. Permita a los niños ser creativos y expresivos al hablar de su flor. Los niños pueden hacer flores perfumadas poniendo un poco de pegamento en su flor y salpicándola con potpourri. Sacudir el exceso de potpourri cuando el pegamento este seco.

**12. ORACIÓN POR SEÑAS** A los niños les encantan aprender un poco del lenguaje por señas. Enséñeles cómo representar con señas su creencia en el amor que Dios tiene por ello demostrando las señales ilustrados debajo.



## Guía de Enseñanza

Sabiduría 11.22—12.2; 2 Tesalocinenses 1.11—2.2; Lucas 19.1-10

# GENERALIDADES

**Tema del Evangelio: Jesús desea estar con nosotros.** En el Evangelio dominical un cobrador de impuestos llamado Zaqueo está tan decidido de ver a Jesús que se sube un árbol cerca de la calle donde Jesús está caminando. Cuando Jesús ve lo mucho que este hombre quiere verlo, él se invita a la casa de Zaqueo para cenar. Jesús muestra la importancia de dar y recibir amistad. Los niños pequeños necesitan practicar a ser amigos. Ellos necesitan aprender que compartir, ayudar y disfrutar juntos momentos agradables es cómo las personas se hacen amigas. Necesitan experimentar amistades con parientes, compañeros de escuela y sus vecinos. El relato de Zaqueo los ayuda a entender la importancia que Jesús dio a la amistad.

**Concepto doctrinal:** La Catequesis tiene el objetivo de traer al creyente una fe más madura en Jesucristo, un conocimiento más profundo y amor de su persona y mensaje, y un compromiso firme de seguirlo. Con la gracia de Dios, la catequesis desarrolla la fe inicial, nutre la vida cristiana, y descubre continuamente el misterio de Cristo hasta que el creyente se hace su discípulo en forma voluntaria (*Directorio Nacional para la Catequesis* #19.A). *Catecismo de la Iglesia Católica* #1443.

**Materiales:** creyones, tijeras, pegamento o cinta adhesiva

## COMPARTIENDO HISTORIAS DE LA VIDA

**1. CONGREGARSE Y CANTAR** Comience su sesión de *Seeds* formando a los niños en un círculo y cantando juntos la canción de *Seeds* o la canción siguiente.

*Gathering With Jesus*  
(al ritmo de “*Did You Ever See a Lassie?*”)

*We gather here together,  
together, together.  
We gather here together,  
to show we love God.*

*To hear Jesus’ stories,  
to clap, pray, and sing.  
We gather here together  
to show we love God.*

**2. ORACIÓN INICIAL** Recuerde a los niños lo que aprendieron la semana pasada sobre los círculos. Los círculos no tienen principio ni final. Todos en un círculo

son importantes. Haga que los niños se tomen de las manos mientras usted dice la oración siguiente. Ellos pueden contestar, “Amén”. “Querido Jesús, nosotros somos un círculo de amigos. Nos amamos y nos preocupamos mutuamente. Permanece hoy con nosotros mientras aprendemos más sobre los amigos y más sobre ti”.

**Objetivo: Los niños reconocerán que los amigos son las personas que les gusta estar y compartir con ustedes.**

### 3. ¿QUÉ HAGO YO CON MIS AMIGOS?

Siéntense en círculo para la narración. Pregúnteles lo que les gustan hacer con los amigos y déles mucha oportunidad de responder. Luego pida a cada niño preguntar por qué les gusta hacer la actividad mencionada o ir al lugar que mencionaron con ese amigo. Las respuestas serán sencillas. Lo importante es que el niño esté interesado en la lección si él o ella tiene algo a contribuir a la discusión. Para concluir, pida a los niños ponerse de pie para demostrar o decir cómo los amigos demuestran que se gustan uno al otro. Las respuestas serán desde un abrazo o un apretón de manos a compartir comida o dinero. Aprovechese de este descanso para pasar al espacio de trabajo. Algunos niños son renuentes a tomar parte en la discusión. Puede ser tentador dejar que un niño se rezague, esperando que él o ella se una al grupo en el futuro. A veces es cierto, que los niños están sencillamente esperando hasta que sientan que quieren decir algo. A menudo, sin embargo, una falta continuada de conexión con un grupo conlleva a tener un sentimiento de separación. Por consiguiente, el maestro de *Seeds* debe probar varias maneras de facilitar al niño e; compartir sentimientos, ideas y experiencias. Una forma es darle un títere al niño para una parte de la clase y pedirle hacer que el títere responda las preguntas o participe en una discusión. En lugar de dirigirse al niño y preguntarle: “¿Qué es lo que haces con tus amigos?”, usted puede hacer la pregunta al títere y esperar que el niño brinde al títere la respuesta.

**4. ¿QUIÉN ES MI AMIGO?** Congréguese en el espacio para trabajar y pida a los niños abrir las página 2 y 3 sobre la mesa o superficie de trabajo delante suyo. Lea el título en voz alta y pida a los niños que le digan lo que está pasando con los pares de niños. No busque el análisis del comportamiento. Es importante que los niños tengan tiempo para estudiar la ilustración primero. Acepte todo comentario que hagan. Después de que ellos hayan tenido una oportunidad de hablar, reparta creyones o lápices de colores y pida a los niños que marquen los grupos de niños que están ayudándose. Limpiando un derrame; compartiendo un libro; construyendo algo juntos; ayudando a encontrar piezas de un

rompecabezas; diciéndole a un maestro que una muchacha y un muchacho están teniendo un problema. Subraye cómo estos niños están haciendo amigos al compartir, ayudar, y jugar entre ellos. Pídeles que encuentren a niños que quizás no están siendo buenos amigos. Una muchacha está sosteniendo un juguete lejos de un niño. Ella podría estar impidiendo que el niño se lastime. El muchacho hablando con el adulto podría estar diciéndole a ellas que el muchacho que ocasionó el derrame era descuidado, pero él también podría estar pidiéndole a ella que lo ayudara.

## 5. ESTIRAR LOS MÚSCULOS Y CANTAR

Haga que los niños jueguen a “*London Bridge is Falling Down*”. Explique que cada vez ellos agarran a alguien nuevo en el puente es un nuevo amigo. Cambie las últimas palabras en la canción a “mi nuevo amigo” para recalcar este punto.

# ESCUCHANDO EL EVANGELIO

**Objetivo: Los niños reconocerán Jesús ama a todas las personas y que su amor nos cambia.**

## 6. NARRACIÓN DEL EVANGELIO: Jesús

**hace un amigo** Congregue a los niños en el espacio para la narración con sus copias de *Seeds*. Pídeles que le describan la ilustración de la tapa. Un hombre está trepado en un árbol. Jesús está de pie junto al árbol mirando al hombre y extendiendo la mano. Las otras personas alrededor miran como si ellos no estuvieran seguros de lo que ocurre. Pregunte a los niños por qué creen que el hombre está en el árbol. ¿Piensan que Jesús gusta de él? ¿Cómo lo saben?

Cuente la narración del Evangelio dominical en sus propias palabras o use el texto siguiente.

Érase una vez en el país donde vivía Jesús un hombre de nombre Zaqueo. Zaqueo era muy rico pero no tenía amigos. La gente decía que él era un estafador y que no harían amistad con él. Zaqueo oyó hablar mucho de Jesús porque la gente siempre estaba hablando acerca de él. Un día se enteró que Jesús iba a venir a su pueblo. Él tenía curiosidad de conocer a Jesús y decidió que intentaría verlo. Pero cuando Zaqueo estuvo en la calle donde estaba caminando Jesús, había tanta gente que no podía ver por encima de las cabezas de los presentes. Zaqueo era de baja estatura. Pero a él se le ocurrió una buena idea. Él encontró un árbol hermoso que estaba al final del camino y se trepó a él. Muy pronto, pudo ver a Jesús acercándose. Zaqueo apartó su cuerpo del árbol para poder ver bien a Jesús. ¿Y saben qué pasó? ¡Jesús vio a Zaqueo, también! Jesús caminó hasta el árbol donde estaba Zaqueo.

“Zaqueo, baja” dijo Jesús. “Quiero quedarme en tu casa esta noche”.

Zaqueo se quedó tan sorprendido que casi se cayó del árbol. Jesús quería ser su amigo. Era algo difícil de creer. Jesús lo ayudó a bajar del árbol y Zaqueo llevó a Jesús a su casa.

Después de cenar, Zaqueo le dijo a Jesús que sentía mucho el haber sido un estafador. “Yo daré la mitad de todo que poseo a los pobres. Daré la mitad de mi ropa y la mitad de mis muebles y la mitad de mi comida. ¡La mitad de todo lo que poseo! Y devolveré a cada persona que estafé cuatro veces más”.

Jesús dijo, “Me alegra mucho”. Pregunte a los niños por qué Zaqueo no tenía amigos. ¿Era Jesús un buen amigo de Zaqueo? ¿Cómo lo saben? Mencione el amor y cuidado que Jesús tenía por Zaqueo. Pregunte que le pasó a Zaqueo por Jesús haberse hecho su amigo. Resuma diciendo que Jesús nos ama todo el tiempo, incluso cuando nosotros no somos tan buenos como debiéramos. [WCBT 18 Bible]



**7. REPRESENTACIÓN CREATIVA** Este relato se presta para una representación creativa. Haga que todos los niños representen el papel de Zaqueo y muestren a través de expresiones faciales y posiciones del cuerpo sus actividades y sentimientos cuando no es del agrado de la gente, cuando él está intentando ver a Jesús, cuando se sube el árbol, cuando Jesús lo ve y quiere ir a su casa, cuando le dice a Jesús que él hará las cosas mejor en el futuro. Haga lo mismo con Jesús. Luego pida a los niños, cada uno de ellos con un compañero, representar la interacción entre Jesús y Zaqueo. Finalmente, pida a los niños representar la historia en conjunto, mientras usted la relata o la lee. Seleccione a un niño para ser Jesús y otro para ser Zaqueo. Los otros niños pueden ser parte de la multitud o el árbol donde Zaqueo se trepa. Concluya discutiendo de nuevo por qué Jesús quiso ir a la casa de Zaqueo.

# EDIFICANDO UNA COMUNIDAD CRISTIANA

**Objetivo: Los niños tendrán la experiencia de comer con sus amigos.**

**8. LOS AMIGOS COMEN JUNTOS** Pasen al espacio de trabajo y pida a los niños que identifiquen lo que está pasando en la ilustración de la página 4—Jesús está sentado a la mesa con Zaqueo y otras personas. Diga a los niños que una de las cosas que le gusta hacer a los amigos es comer juntos. Pregunte qué tipo de comida sirven en las fiestas. Luego pregunte qué tipo de comida Jesús y Zaqueo podrían haber comido juntos. Identifique el pan, queso, fruta y jarra de vino o agua en los cuadros pequeños a un lado de la página. Distribuya las tijeras y pegamento. Guíe a los niños para recortar los dibujos de la comida y pegarlo en la mesa.

**9. ORACIÓN FINAL Y CANCIÓN** Los niños se congregan en el círculo de la amistad y se toman de las manos cuando usted diga esta oración:  
“Jesús, te agradecemos por nuestros amigos. Por favor ayúdanos a ser buenos amigos. Además, ayúdanos a hacer nuevos amigos. Amén”.

Los niños cantan la canción siguiente al ritmo de “*London Bridge is Falling Down*”.

*All my friends are here today,  
here today, here today.  
All my friends are here today,  
let’s have a party!*

**10. MERIENDA** Comparta una merienda especial con los niños. Pídeles que se sienten al lado de alguien diferente. Cuando los niños están por irse a sus casas estreche la mano de cada niño diciendo “La paz sea contigo, mi amigo.”

## ACTIVIDADES ADICIONALES

**11. HACER UN REGALO** A los niños les encanta hacer collares. Pida a los niños que pongan sus nombres en un sombrero para que cada niño saque un nombre. Cada niño hará un collar de fideos macarrones o cereal rueditas para esa persona.

**12. COMPARTIR** Pida a la mitad de la clase ir a buscar un libro o un juguete para compartir con alguien con el que no han jugado todavía. Dejen que lo compartan por cinco minutos. Comente lo bonito que es jugar con alguien nuevo.

## Guía de Enseñanza

2 Macabeos 7.1-2, 9-14; 2 Tesalocinenses 2.16—3.5; Lucas 20.27-38

# GENERALIDADES

**Tema de Evangelio: Dios creo y cuida de todo lo viviente.** Esta semana *Seeds* se basa en el sentido natural del joven de maravillarse y asombrarse. La lección ayuda a los niños a explorar la creación de Dios de todas las cosas vivas y no vivas. Se les animarán a que respondan al don de Dios de la creación dando gracias a Dios y cuidando de nuestro mundo.

**Concepto doctrinal:** La Catequesis une la experiencia humana a la palabra revelada de Dios, ayudando a las personas de atribuir un significado cristiano a su propia existencia. La catequesis los ayuda a relacionar el mensaje cristiano a las preguntas más profundas en la vida: la existencia de Dios, el destino del ser humano, el origen y el final de la historia, la verdad sobre lo bueno y lo malo, el significado del sufrimiento y de la muerte (*Directorio Nacional para Catequesis #29.A*). *Catecismo de la Iglesia Católica #301*.

**Materiales:** creyones o lápices de color. Usted necesitará un cuchillo exacto o otro utensilio afilado para hacer el corte en la actividad de la página 4. Puede hacer esto antes de la lección.

## COMPARTIENDO HISTORIAS DE LA VIDA

**1. REUNIRSE Y CANTAR** Comience su sesión formando a los niños en un círculo y jugando a “*God Made the Animals*” de su CD de música de *Seeds*. Si han estado reuniéndose por largo tiempo o más de un día a la semana, usted puede enseñarles la melodía y guiarlos para hacer los sonidos de los animales. Se recomienda esta canción para concluir esta sesión, de forma que los niños la usarán dos veces. Si usted no tiene el CD de *Seeds*, cante las palabras siguientes a “*Mary Had a Little Lamb*”. Agregue ademanes a las palabras después de los niños se familiaricen con ellas.

Gracias Dios, por todo lo que vemos  
 todo lo que vemos, todo lo que tocamos  
 Gracias Dios por lo que olemos  
 Gracias por nuestro mundo.

**2. ORACIÓN INICIAL:** Pida a los niños que sigan de pie cuando usted recite la oración siguiente. Ellos responderán “Amén”.

“Querido Dios. Sabemos que tú nos amas mucho. Tú has

creado este hermoso mundo para vivir en él y disfrutarlo. Ayúdanos a cuidar muy bien de él”.

Ayude a los niños a aprender la Señal de la cruz. Párese con ellos, mirando en la misma dirección, para que no se confundan sobre que hombro tocar primero [WCBT 1 Sign of the Cross]



### 3. HISTORIA UNA MASCOTA PARA CARLOS Y PATTY

Permanezca en el espacio para la narración y cuente a los niños el relato sobre Patty y Carlos y el perro perdido.

Patty tenía cinco años de edad y Carlos tenía cuatro. Ellos deseaban mucho tener un perro. “Por favor, Mamá, ¿cuándo podemos tener un perro?” preguntó Patty. “Un cachorro es muy entretenido, Patty, pero también es mucho trabajo. Se debe alimentar al cachorro, darle agua, llevarlo a caminar y jugar con él”.

“Nosotros haremos todo eso, Mamá” dijo Carlos. Pero su madre no les consiguió un perro. Un día lunes cuando la Mamá volvió de trabajar, ella le pidió a Patty y a Carlos que vinieran al garage. En un rincón cerca de la bolsa de semillas de gramilla estaba un perrito color café y blanco con orejas largas colgantes. “Abrí la puerta del garage para guardar el auto”, dijo la Mamá, “y me encontré con este perrito. Yo creo que está perdido. Él no tiene collar ni identificación ¿Creen ustedes que pueden cuidar de él hasta que encontremos a su dueño?”

Patty and Carlos saltaron con alegría. “Gracias, Mamá, gracias. Lo cuidaremos muy bien”. Le pusieron en nombre Brownie al perro. Patty usó algo de su dinero de cumpleaños para comprar comida para perros. Carlos puso agua fresca en uno de sus tazones para cereal. La mamá les dio un cepillo usado para el cabello y una pelota de tenis. Patty y Carlos cuidaron del aseo de Brownie y jugaron con él.

Un día la Mamá regresó de hacer las compras en el mercado y dijo que vio un aviso en la tienda sobre un cachorrito perdido, que parecía ser Brownie. La mamá llamó al número de teléfono en el aviso. Ese sábado Patty y Carlos empaquetaron el cepillo y pelota y llevaron Brownie a su dueño. El dueño se alegró mucho de tener a su perro de vuelta.

En el camino a la casa, La mamá le dijo a Carlos y a Patty: “Ustedes cuidaron tan bien de Brownie, que creo que están listos para tener un perro. Quizá podemos conseguir uno después de Navidad”. Patty y Carlos abrazaron a su madre. Extrañaban a Brownie, pero se sentían contentos de tener su propio perro. Repase los detalles del cuento con los niños. ¿Pregunte lo que Patty y Carlos harán cuándo llegue el momento de tener su propio perro?

**Objetivo:** Los niños distinguirán entre las cosas vivientes y no vivientes.

**4. IDENTIFICAR COSAS VIVIENTES Y NO VIVIENTES** Pregunte a los niños cuántos de ellos tienen una mascota. Pida a los niños que digan el tipo de mascota que es, el nombre, lo que deben hacer para cuidarla, lo que hace mejor. Pregunte a los niños si su mascota es “algo viviente. Pregunte cómo lo saben—se mueve, come, crece, se reproduce. Explique que es algo “no viviente” y dé ejemplos como: comida para mascotas, cuenco para agua, correa, juguetes. Pídeles que miren alrededor del salón de clase o la guardería para indicar cosas vivientes y no vivientes. Hable de lo mucho que Dios debe amarnos para hacer todas esas cosas maravillosas para disfrutarlas.

Pasen a las mesas de trabajo y distribuya copias de *Seeds* y crayones o lápices de colores. Pida a los niños que le describan la ilustración de la tapa. Es una escena hermosa de un parque. Hágales nombrar todas las cosas que ven. Incluya la acera, el banco, bote de la basura, roca. Ahora pide a los niños que identifiquen qué cosas de las que encuentren son cosas vivientes y hagan una marca a su lado.

**5. ESTIRAR LOS MÚSCULOS Y CANTAR** Pasen a un espacio amplio donde los niños pueden estar separados más de la longitud del brazo de cada uno. Jueguen a “*Did You Ever See a Lassie*”. La letra de la canción es la siguiente:

*Did you ever see a lassie, a lassie, a lassie,  
Did you ever see a lassie go this way and that?  
Go this way and that way, and this way and that way.  
Did you ever see a lassie go this way and that?*

Cada vez que usted cante una estrofa, los niños representarán las acciones con pantomima. Hagan cosas simples como girar sus brazos vigorosamente a su lado, saltar en el mismo lugar, o doblar la cintura para tocar los dedos de los pies. Ésta es una buena actividad a usar siempre que los niños se inquieten de tanta concentración. A los niños les encanta ser los líderes.

## ESCUCHANDO EL EVANGELIO

**Objetivo:** Los niños apreciarán que Dios crea y ama a todo.

**6. NARRACIÓN DEL EVANGELIO: Dios creó todo lo que existe** Congréguese en el espacio donde usted puso el libro del Evangelio o la Biblia o la copia de *Seeds* para esta semana. Cuente a los niños una versión simplificada del Evangelio dominical.

Jesús se encontraba enseñando. Algunas personas presentes insistían en demostrar que eran más inteligentes que Jesús. Decían que a Dios no le importaba las personas que estaban muertas”. Ellas decían: “Una vez que morimos, Dios se olvida

de nosotros”. Jesús les dijo que estaban equivocados. Jesús acotó: “Dios es tan grandioso que cuida de todas las cosas y de todos los seres vivos”. Algunas de las personas dijeron a Jesús, “Buena respuesta!”

Pregunte a niños que señalen ven de que a Dios le importa el mundo entero. Sea específico. Pregunte: ¿Cómo hace Dios para cuidar a tu mascota? Al hacer el agua y la comida; dando patas para correr y dientes para comer; ofreciéndote la mascota para que la cuides. Continúe con las plantas en su salón, con los niños y el maestro, con parientes.

**7. REPRESENTACIÓN CREATIVA** Pida a los niños que abran *Seeds* en las páginas 2 y 3. Con la ayuda de un títere haga que los niños identifiquen todos los animales que vean en las dos páginas. Diga a los niños que todos los animales en la creación son criaturas de Dios, como nosotros. El Evangelio dominical nos dice que “Dios es Dios de todo lo que vive”. Dios quiere que disfrutemos de los animales y que seamos buenos con ellos. Pregúnteles que significa ser bueno. Luego pida a los niños que se paren y pasen al espacio vacío. Explíqueles que Dios hace especial a cada animal y que cada uno de ellos tiene su propia manera especial de moverse. Tarde unos momentos haciendo esta actividad. La experiencia de los niños de nombrar criaturas y objetos en su mundo y agradecer a Dios por ellos crecerá después de entender los conceptos de la alabanza y la oración.

Haga que el títere nombre a cada animal en las páginas 2 y 3 y pida a los niños que muestren cómo se mueve. Establezca tres reglas sobre esta actividad: separarse y permanecer en el mismo sitio, no empujarse; no ser travieso. Si el espacio es pequeño, pida que solo dos niños hagan los movimientos del animal.

**8. ORACIÓN DEL EVANGELIO** Después que los niños hayan demostrado cómo se mueven los animales, vuelvan a jugar. Esta vez conviértalo en una oración. El títere nombra el animal: caballo. Los niños galopan hasta oír que usted dice: “Dios es Dios de todo lo viviente”. Los niños se detienen y repiten este estribillo de la oración después de usted. Continúe la letanía con el resto de los animales. Pida a los niños que se sienten. Hable y pruebe a imitar los sonidos que hace cada animal. Aconseje a los niños que sean lo más realistas posible. Repita la letanía pero esta vez al moverse harán el sonido. Recomiende que no hagan los ruidos muy altos para que puedan oír lo que usted dice: “Dios es Dios de todo lo viviente”. Pídeles que repitan después de usted cuando hacen los movimientos. Diviértanse juntos alabando a Dios con las voces y cuerpos y con los nombres de los animales.

## EDIFICANDO UNA COMUNIDAD CRISTIANA

**Objetivo:** Los niños crearán un recordatorio visual del amor que Dios siente por ellos.

**9. DIOS AMA A TODOS** (página 4) Esta actividad

ofrece a los niños un dibujo de Jesús para llevar a sus casas y colocarlo en el dormitorio o en el espacio de reunión de la familia. Ellos pueden apreciar una verdad de nuestra fe a la que todos nos adherimos—Dios nos creó debido a su amor y continuará amándonos eternamente. Usted tendrá que hacer el corte semicircular en la raya gruesa para los niños. Siga las ilustraciones para demostrar los dobleces a los niños. Es mejor tener asistentes que puedan ayudar a los niños individualmente.

**10. ORACIÓN Y CANCIÓN** Reúna a los niños en el círculo de la oración y canten “*God Made the Animals*” o alguna otra canción que agradece a Dios los regalos de los seres vivientes.

**11. MERIENDA Y LIMPIEZA** Pida a los niños que le ayuden en la preparación para la merienda y para limpiar el espacio para la merienda. Hable sobre si deben guardar las latas de aluminio y reciclar los artículos de papel. Subraye que cuidar de las cosas que tenemos demuestra cuidado por la creación de Dios.

## ACTIVIDAD ADICIONAL

**12. PASEO EN CONTACTO CON LA NATURALEZA** Lleve a los niños a dar un paseo al aire libre. Hágales mirar los animales y los pájaros. Diga los nombres de los animales—cuervos, gorrión, ardilla, vaca. Cuando retornen del paseo pida a los niños recordar y nombrar los pájaros y animales que vieron. Concluya: Dios es el Dios de todo lo que vive—pájaros, gorriones, ardillas, muchachos y muchachas (o diga el nombre de cada uno de los niños).

## Guía de Enseñanza

### GENERALIDADES

**Tema del Evangelio: Gracias, Dios!** El jueves 25 de noviembre, el pueblo de Estados Unidos celebra la fiesta de Acción de Gracias. *Seeds* usa el tema de agradecer a Dios por la creación, sobre todo los frutos de la tierra, en lugar del relato del Evangelio sobre la destrucción del Templo y la persecución de los creyentes, que es la lectura del leccionario. Reconocer el amor de Dios por ellos, en la belleza y abundancia de la creación, edifica una base de confianza que les servirá muy bien a los niños en el desarrollo de la fe en sus vidas.

Los niños aprenden a orar orando, perdonar perdonando, respetar al prójimo respetándose, y conocer a Dios reconociendo la bondad de Dios a su alrededor. Los padres que dicen la oración de gracia en las comidas enseñan a los niños a valorar el agradecimiento a Dios de una forma que ningún catequista podría hacerlo. Envíe una nota a las casas de los niños recordando a los padres de la tarjeta de la oración para las comidas que los niños crearon hace unas semanas. Sugiera que hagan esta oración parte de su celebración de Acción de gracias en la familia.

**Concepto doctrinal:** Jesús usó las experiencias humanas comunes de la vida diaria de forma coherente para formar a sus discípulos, destacar el fin del mundo, y para mostrar la dimensión trascendente de toda la vida y de la presencia eterna de Dios en ella. Dado que la palabra eterna asumió la naturaleza humana, la experiencia humana es el punto clave para la manifestación y realización de la salvación en él (*Directorio Nacional para Catequesis #29.A*). *El Catecismo de la Iglesia Católica* #588, 2631.

**Materiales:** semillas de calabaza, pegamento, tijeras, engrapadora, crayones y lápices de colores, palitos de paletas, depresores de lengua, o lápices, sobres grandes usados para que los niños lleven al hogar sus tarjetas de actividad.

### COMPARTIENDO HISTORIAS DE LA VIDA

**1. REUNIRSE Y CANTAR** Forme a los niños en un círculo. Repase la canción de agradecimiento que aprendieron cuando hicieron las tarjetas para la oración de las comidas. Use el CD de música de *Seeds* para repasar la música. O use las palabras de la oración en una melodía que los niños sepan.

*Thank you for the world so sweet.  
Thank you for the bread we eat.*

*Malaquias 3.19-20; 2 Tesalocinenses 3.7-12; Lucas 21.5-19*

*Thank you for the birds that sing.  
Thank you, God, for everything.*

**2. ORACIÓN** Pida a los niños que se sientan en su círculo y permanezcan callados. Recite la siguiente oración. Los niños contestarán, "Amén".

"Jesús, queremos ser buenos escuchas para oír tus historias. Queremos ser tus amigos y conocer del amor que nos tienes. Tú eres importante para nosotros. Te amamos".

**3. CUENTO: PETER'S PUMPKIN** Diga a los niños que usted sabe el cuento de un muchacho que planta calabazas en su jardín.

El nombre del muchacho es Peter. Vive en la casa de la esquina, donde el sol brilla todo el día. El papá de Peter se cansó de cortar el césped alrededor de la casa. Un día él dijo: "Plantemos algo más que césped. Plantemos algo bueno para comer". Peter y sus padres miraron todos los catálogos de semillas. La mamá de Peter escogió plantas de tomate y pimientos y semillas de zanahoria y lechuga. El papá de Peter escogió semillas de maíz que crecen con tallos altos y elotes dorados. Peter consultó todos los catálogos. Él no quiso plantar nabos o coliflor, o brocoli. Luego él encontró una página llena de calabazas. Había calabazas gordas grandes y unas pequeñas redondas. La enredadera de la calabaza se extendía por toda la página. "Esto es lo que yo quiero plantar", Peter dijo a sus padres. Así que ellos hicieron un pedido de todas las semillas.

Cuando esperaban por la llegada de las semillas y las plantas, Peter le ayuda a su padre a excavar el césped para preparar la tierra. El día que llegaron las semillas por correo, estaba lloviendo. Tan pronto cesó de llover, Peter y sus padres plantaron las semillas y las plantas en la tierra húmeda. Y luego se quedaron esperando.

Las enredaderas de las calabazas de Peter crecieron y crecieron. Finalmente él vio aparecer las calabazitas. El sol y la lluvia ayudaron a que las calabazas crecieran. Cada semana se hacían más grandes. Peter estaba orgulloso de sus calabazas, y su papá se alegró que él ya no tenía que cortar el césped.

### 4. ACTIVIDAD DE LA SEMILLA DE CALABAZA

Reúna a los niños en el espacio de trabajo y distribuya copias de *Seeds*. Pregunte, o haga que el títere pregunte, qué ven los niños ven en la tapa. Un niño está excavando un jardín con una enredadera de calabaza, un tallo de maíz y una zanahoria. Explique que cada una de las plantas que ven vinieron de una semilla. Camine por el salón y ponga una cantidad pequeña de pegamento en el espacio ovalado debajo de la enredadera de la calabaza en cada copia *Seeds* de los niños. Luego pase las semillas de calabaza y deje que cada niño coloque una semilla de calabaza en el pegamento.

Pasen al círculo de la la narración dejando las copias de *Seeds* para que se seque el pegamento.

## ESCUCHANDO EL EVANGELIO

**Objetivo:** Los niños apreciarán los regalos de Dios de la tierra.

**5. NARRACIÓN DEL EVANGELIO: Dios cuida de toda la creación** Pregunte a los niños qué fiesta se acerca. Pregunte que es lo que ocurre en Acción de Gracias—cena, parientes, servicios de oración o Misa, relatos sobre Plymouth y cómo los indígenas americanos ayudaron a los colonos, para agradecer a Dios por todas las cosas buenas en nuestras vidas. Recuérdeles del tema de la tapa. Los primeros colonos celebraron esta fiesta en el otoño para agradecer a Dios por la cosecha que tuvieron. Acción de gracias es un momento especial para dar gracias a Dios por todo lo que crece. Mencione algunas cosas que ellos comieron hoy y de donde proceden.

Cereal: trigo, avena o arroz

Pan: trigo

Crema de cacahuate: planta de cacahuate

Jalea: fresas u otra fruta

Manzanas: árboles

Leche: vacas

Diga que Dios hizo crecer a estas cosas para que nos deleitemos observándolas, y para que nos haga fuertes cuando las comamos. Todas las cosas que crecen son una señal de lo mucho que Dios nos ama.

**6. ESTIRAR LOS MÚSCULOS Y DECIR** Instruya a los niños en esta actividad.

Una semilla es muy muy pequeña. (Los niños se encorvan como si fueran una pelota)

Las semillas son pequeñas, las plantas crecen muy alto. (Los niños se agachan y se estiran)

Las plantas se sacuden en el viento y en las tormentas, luego crecen con calma. (Los niños se mecen y luego se quedan quietos.)

## EDIFICANDO UNA COMUNIDAD CRISTIANA

**7. CÓMO HACER UNA PASTEL DE CALABAZA** Reúnanse nuevamente en el espacio de trabajo. Ayude a los niños a separar las páginas 3 y 4 de las páginas 1 y 2. Demuestre cómo cortar las tarjetas de la página 3 en las rayas negras. Después, pegue o sujete con grapas cada una de las tarjeta a un palito o lápiz. Pida a los niños colocar sus seis tarjetas en la mesa delante suyo. Muéstrelas su primera tarjeta con el dibujo de la semilla, y espere hasta que ellos encuentren las tarjeta que coincidan. Luego lea la frase en el reverso de su tarjeta. Levante la tarjeta número 2 y repita el procedimiento. Muy pronto los niños se darán cuenta que pueden terminar la frase con usted. Una manera

alternativa de hacer esta actividad es dividir la clase en grupos de seis niños y hacer que cada grupo tome solo una tarjeta. Ellos se pondrán de pie y mostrarán sus dibujos cuando usted lea la tarjeta en voz alta.

Las palabras están impresas en el reverso de cada tarjeta para que los niños pueden repetir esta actividad en el hogar con sus padres.

**Objetivo:** Los niños se prepararán para celebrar Acción de gracias enumerando las cosas por las que ellos se sienten agradecidos.

**8. ¡GRACIAS, DIOS!** Hable con los niños sobre el dibujo que ven en el pastel en la última tarjeta. Explíqueles que ésta es una forma como la semilla y la planta se convierten en nuestro alimento delicioso. Pida a los niños que dejen las tarjetas a un lado y vayan a la página 2 de *Seeds*. Ayúdeles a hacer la conexión entre el pastel en la mesa de la cena y la semilla, enredadera, fruta de calabaza de las tarjetas. También haga una conexión entre las plantas de maíz y de zanahoria de la tapa sobre la mesa. Después haga que los niños identifiquen otras comidas dibujadas y pintar las que les gusten más. Dígales que pueden dibujar su propia comida favorita de Acción de gracias, o comida cotidiana, en el plato vacío.

**9. ORACIÓN FINAL** Recuerde a los niños que en el día de Acción de gracias todas las personas en los Estados Unidos agradecen a Dios por el crecimiento de las plantas que nos dan alimentos. Concluya diciendo o cantando la oración para la comida de la lección 3. [WCBT página 21 Grace]



## ACTIVIDADES ADICIONALES

**10. PLANTANDO UNA SEMILLA** Es importante para los niños tener la experiencia de plantar y nutrir semillas y cosechar los frutos. Ellos aprenderán que el don del agua y la luz solar ayudará a las plantas a crecer. El respeto por nuestra tierra, el medio ambiente y los recursos naturales se desarrollará cuando los niños vean que las plantas producen alimentos. Permítales la experiencia de ver crecer una semilla plantando una semilla de frijol o de zanahoria en un vaso. A medida que el niño cuida de la semilla y empieza a brotar, puede trasplantarse a una maceta para flores.

**11. HACER UNA TABLA DE ALIMENTOS** Ofrezca revistas a los niños para que recorten fotos de alimentos. Ayúdeles a ordenarlos por grupos y haga la pirámide de la buena nutrición.

